學習單

大葉大學 100-2「美學-生命智慧開門」 日期：101.03.06

系級 英美四甲 學號 F9730021 姓名 賴孟姿

討論主題	審美認識論與情人眼裏出西施

1. 請描述何謂審美經驗？

2. 請描述「情人眼裏出西施」的經驗？

1. 美是理念的感性表現。有『美感』的事物是以比較主觀、比較理想的形式呈現，是一永恒價值的理想形式。往往是藝術家腦海裡面創造的形象，而不是真實的人事物。
每個人對於沒有真實形象的物品，都不會有一樣的定義。

2. 畫作『戴著珍珠耳環的少女』就是典型的一個例子。
當此一人事物能符合或滿足個人內心的追求時，
就會覺得此一人事物就是美的。
就像是自己都會挑選自己看得順眼又喜歡的一樣。
是一種選擇過的表現。

想法不錯不會流於大眾主流

A+

助教張家瑋

本課程獲教育部顧問室100學年第1學期公民核心能力課程計畫補助