

# 大葉大學 101-1 「台灣當代社會分析」TA 日誌

授課老師：林蓬榮

教學助理：謝家弘

日期：101 年 10 月 22 日

## TA 上課日誌

上課心得

探討如何維持台灣多元文化共存、年輕族群的次文化對於傳統文化的衝擊。年輕人現今擁有「網路火星文」，這對於傳統的語文習慣來說是一大的衝擊。因火星文往往與文法不合，因此老一輩的人普遍的無法接受。現代年輕人喜歡打扮，展現青春與活力。而長輩們普遍的守舊，無法與求新求變的年輕族群的觀念共存。

台灣遭受外來文化的衝擊以及年輕人次文化與傳統文化的差異，如何解決文化衝突問題是一大課題。

檢討與反思

**檢討：**上課邁入第六週，學習者逐漸進入狀況，參與分組討論也更加熱烈。這些都歸功老師正確的引導，以及TA的正確帶領，拉近教導者與學習者的距離。

**反思：**我常藉著主動與學習者互動增加他們的信任，在進行分組討論時，也會比較熱烈，不再互相對看，卻說不出一句話。

老師回應

文化與文化間，原本存在的多元差異的美善，適合不同地區與背景的人，當文化跨越地區與背景後，會造成兩個文化間的接觸、互動、交流、融合、同化、侵略或併吞，這些情況時常出現，若能以互補的思維改善原本文化的缺點也是好事一樁，是一種競爭性合作。

本課程獲教育部顧問室 101 學年第 1 學期現代公民核心能力課程計畫補助