

附表 3-1 (A 類、B 類、C 類夥伴課程計畫適用)

教育部資訊及科技教育司 101 學年度第 2 學期現代公民核心能力課程計畫  
基本資料摘要表

計畫編號	MOE-101-2-2-038				
計畫名稱	台灣當代社會分析				
歸屬類別	<input checked="" type="checkbox"/> A 類： <input checked="" type="checkbox"/> 通識課群類 <input type="checkbox"/> 跨領域課群類 與我合作的課群夥伴是 1. (大葉大學、宋秀娟&陳孟亨、「台灣音樂傳統與現代」) 2. (大葉大學、曾賢熙&廖賢娟、「海洋文明與台灣」) 3. (大葉大學、莊文福&張佳佳「台灣小說選讀」) 4. (大葉大學、邊瑞芬、「台灣民俗與休閒文化」) <input type="checkbox"/> B 類：單一通識課程類 <input type="checkbox"/> C 類： <input type="checkbox"/> 夥伴課程計畫 與我合作的績優指導教師是 (學校、教師姓名)				
學分數	2	修課人數	161		
<b>團隊成員 (本表格欄位可自行增加)</b>					
團隊成員名稱	姓名	性別	學校系所與職稱 (學校、系所請以全名填寫)	聯絡電話	教學助理經費來源 (教育部補助/學校配合款)
計畫主持人	林蓬榮	男	大葉大學通識教育中心 講師	0920-851861	教育部補助
教學助理	謝家弘	男	資訊管理所一年級	0911-939628	教育部補助
教學助理	謝慧琳	女	企業管理所一年級	0912-117573	教育部補助
網站助理	薛靜怡	女	企業管理所一年級	0982-235475	教育部補助
課程網址	<a href="http://ge.dyu.edu.tw/1012society/">http://ge.dyu.edu.tw/1012society/</a>				
計畫經費	教育部補助新台幣 179,500 元整；學校配合款 35,900 元整				
<b>課程內容概述</b>					
課程目標	<p>本課程為了提升學生的參與感，並拉近抽象理論和日常生活經驗的距離，我們採取了強化學生學習遷移的課程設計。目的在於讓學生學到理論知識之餘，亦能運用於實務的操作上，特別是運用於生活及工作上。理論與實務兼顧，並安排國內外個案或新聞事件以臻理論與實務相輔相成之境，更重要的是培養具有行動導向、問題導向及社會參與的五大公民實踐能力：媒體、美學、倫理、民主、科學。</p> <p><b>1. 培養公民實踐能力</b></p> <p>公民實踐學習是為了期許大學教育能從知識傳授，結合社會關懷，探討重大社會事件、現象、問題與影響等議題，亦能培養學生具有公共事務參與能力與及公民實踐能力之公民，展現良好公民品德，促進社會和諧與人文關懷。</p> <p><b>2. 行動導向式學習</b></p> <p>行動導向式學習涉及兩種概念：行動學習(action learning, AL)；以及服務學習(service learning, SL)。而此兩種概念亦都含有主動學習、經驗學習以及重視反思的意涵，讓學習者本身藉經驗自我覺知及自我反思，激發學生學習興趣，因此課程設計上採用行動導向學習(關秉寅, 2005)。</p> <p><b>3. 社會參與式學習</b></p> <p>每一個課程主題安排分組討論，請學生調查、訪問身邊同學、朋友與長輩的意見</p>				

或經驗。這樣的一種實作經歷，不僅拉近微觀、巨觀社會環境與學習者(行動者)的關聯。更重要的是，**調查訪問**所創造的互動機會【**學習者個人與環境(社會)互動**、**老師與學生互動**、**同學與同學互動**】，可引導同學產生更多的反省、懷疑、及延伸性討論。

#### 4.問題/專題導向式學習(PBL)

**問題/專題導向學習** (Problem-Based Learning/ Project- Based Learning，簡稱PBL, <http://www.pbli.org/pbl/pbl.htm>)，學習過程具有三個階段為：面對問題；獨立學習；回到問題。PBL亦是一種整合性的教學與學習環境，**促進學生獨立學習與合作學習**，教師的角色由傳授者，轉移為協助者，催化者和設計者。

#### 5.社會科學研究法導入期末專題研究

田野調查、深度訪談、問卷調查、實地觀察等研究方法輔助行動導向學習、社會參與學習、問題導向學習與問題解決學習。

### 內容綱要

- 社會系統-三大議題：在地思維、社會發展、多元文化**
- 議題一 個人層級：台灣在地思維(Robbins, DeCenzo,and Coulter, 2012)
- 子題一：台灣的總體環境與我的關係
  - 子題二：台灣的個體環境與我的關係
  - 子題三：台灣的超環境與我的關係
- 議題二 跨層級：台灣社會與行動者關聯-台灣社會發展(Wallerstein, 1970)
- 子題一：台灣的社會發展與變遷
  - 子題二：台灣行動者的偏差行為
- 媒體系統-二大議題：媒體社會、建構社會**
- 議題三 媒體層級：台灣的媒體社會-媒體眼中的台灣社會(Lang & Lang, 1981)
- 子題一：台灣的媒體生態
  - 子題二：台灣媒體建構的世界
  - 子題三：建構社會與真實社會
- 議題四 國際層級：台灣的國際化、全球化與世界觀(Bartlett, and Ghoshal, 2006)
- 子題一：全球化與反全球化浪潮的襲擊
  - 子題二：台灣如何走向國際化的模式
  - 子題三：台灣全球化與在地化的合作與對抗
- 行動者系統-一大議題：行動意識**
- 議題五 社會層級：台灣的多元文化之美(Geert Hofstede, 1991)
- 子題一：Hofstede(1991)的文化比較模型
  - 子題二：台灣的百工智慧
  - 子題三：社會文化的符號標記
- 議題六 跨層級：台灣媒體與行動者關聯-台灣的行動者意識(謝雨生、吳齊殷，2006)
- 子題一：台灣的媒體宰制
  - 子題二：台灣社會的行動者意識
- 三大系統-一大議題：相互關聯**
- 議題七 多層級：台灣社會、媒體與行動者的互動關係(DeFleur & Ball-Rokeach, 1976)
- 子題一：台灣社會、媒體與行動者的生命共同體
  - 子題二：台灣社會、媒體與行動者的未來
  - 子題三：台灣社會、媒體與行動者團體、組織的發展

週次	課程進度
一	議題一台灣在地思維 (一)
二	議題二台灣在地思維 (二)
三	課群「台客新視界論壇」~台來瘋臉書見面會 M205 教室(一) 5 個學科的學生，透過論壇有跨科際的整合概念
四	議題三 社會與行動者的關聯：台灣的社會發展 (一)
五	議題四 社會與行動者的關聯：台灣的社會發展 (二) *課外舉辦「彰化古城踏查」「鹿港采風」課群聯合參訪 (三種行

	程擇一參加)
六	議題五 社會與媒體的關聯：媒體眼中的台灣社會（一） *課外舉辦「南投文化之旅」課群聯合參訪行程（三種行程擇一參加）
七	專題演講 大學生的美學素養
八	期末報告期中提案報告，每組 10 分鐘 期末專題報告期中提案格式：公司簡介、研究動機、文獻探討、研究方法、研究段落、與預期結論
九	期中考週 議題六 社會與媒體的關聯：媒體眼中的台灣社會（二） <b>媒體投書行動作業(Homework)</b> 為培養學生批判性思考，以公民評論的方式發表對社會公共議題的看法、觀察、心得，甚至是查訪結果的報導。公共議題包括報章雜誌專題報導、新聞媒體事件、公共藝術評論、或其他學生自我發現的公共人事物之議題的報導。 1. 投書彰化縣政府、文化部及總統府。 2. 有關在地特色文化的維護、保存與傳承。
十	課群協同教學 莊文福老師 小說與社會(一小時) 議題七 台灣的多元文化之美（一）
十一	專題演講 大學生的媒體素養 書信寫作 母親節孝親活動：寫家書表達感恩、孝親
十二	議題九 台灣的國際化、全球化與世界觀
十三	議題十 媒體與行動者的關聯：台灣社會的行動者
十四	課群「台客新視界論壇」～台來瘋臉書見面會 M205 教室(二) 專題演講 翁徐得老師「大學文創沒？文化創意產業與公民參與」 「台灣文化創意發展議題」公民票選與連署行動
十五	課群協同教學 廖賢娟老師 社區發展與社會的關係(一小時) 期末報告(一)台灣當代社會問題 1. 期末專題報告，每組 20 分鐘 2. 期末專題報告期中提案格式：公司簡介、研究動機、文獻探討、研究方法、研究段落、結論與建議
十六	期末報告(二)台灣當代社會問題 1. 期末專題報告，每組 20 分鐘 2. 期末專題報告期中提案格式：公司簡介、研究動機、文獻探討、研究方法、研究段落、結論與建議
十七	課群「台客新視界論壇」～台來瘋臉書見面會 M205 教室(三) 「紅白智賞－台灣知識 PK 機智競賽」及優選專題成果發表

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="367 67 470 129"></td> <td data-bbox="470 67 1396 129"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="367 129 470 286">十八</td> <td data-bbox="470 129 1396 286">           議題十一 社會、媒體與行動者的關聯：台灣資訊社會            (課外時間)八卦山「台灣文創中心」合作期末學習成果展「吹            台風文化推廣行動方案」以及「大手牽小手」推廣行動         </td> </tr> </table>			十八	議題十一 社會、媒體與行動者的關聯：台灣資訊社會 (課外時間)八卦山「台灣文創中心」合作期末學習成果展「吹 台風文化推廣行動方案」以及「大手牽小手」推廣行動	
十八	議題十一 社會、媒體與行動者的關聯：台灣資訊社會 (課外時間)八卦山「台灣文創中心」合作期末學習成果展「吹 台風文化推廣行動方案」以及「大手牽小手」推廣行動					
教學助理規劃	<p><b>一、課前準備及課後檢討</b></p> <p>1.教學助理與教師雙向教學會議        上課前針對課程規劃與每週課程進度、內容做討論；下課後，檢討本週課程進度與下週議題重點，並討論各組學生學習狀況，回應學生提問。</p> <p>2.針對學生的出缺席狀況學習狀況、上課、討論情況及課程內容作檢討與修正。</p> <p>3.以課後檢討所討論出的結果作為下週課程修正與調整備課之方向，並在課程安排與議題引導上做進一步的修正。</p> <p><b>二、協助教學現場</b></p> <p>1.記錄上課狀況，將課堂講授或專題演講之課堂狀況記錄下來，包括學生聽課的反應，以作為教學會議討論之資料。</p> <p>2.協助教師上課教材與教學媒體、教材之製作。</p> <p>3.協助小組期末主題報告的製作、輔導。</p> <p>4.TA 日誌、批改作業、資料蒐集</p> <p><b>三、帶領分組討論</b></p> <p>1.協助學生分組，製作小組名單，並從小組中選出組長一名，協助小組進行課堂中的討論與作業。</p> <p>2.協助課堂小組討論、網路討論，回應學生提問。</p> <p><b>四、網站管理</b></p> <p>協同網頁助理參與網站管理，隨時針對學生的意見與問題給予適切的回應，並回報教師討論區的重要問題與意見。</p> <p><b>五、成績評比</b></p> <p>參與學生成績評量，此評量為總成績之 30%。</p> <p><b>六、校外教學規劃與執行。</b></p> <p><b>七、指導期末專題期中提案、期末專題期末報告。</b></p> <p><b>八、主持人交辦任務的協助與處理。</b></p>					
指定閱讀材料	<p><b>指定教材</b></p> <p>1.王振寰，1999，『全球化，在地化與學習型區域：理論反省與重建』，台灣社會研究季刊，34期：69-112。</p> <p><b>參考教材</b></p> <p>2. C.W. Mill, 2006, The Sociological Imagination. 巨流圖書公司。</p> <p>3. Robbins, Stephen P./ Decenzo, David A./ Coulter, Mary, 2012, Fundamentals of Management: Essential Concepts and Applications(11eds.), Prentice Hall</p> <p>4.劉還月，2000，台灣人的歲時與節俗，常民文化出版。</p> <p>5.鍾丁茂(1996)環境倫理思想評析，皇家圖書有限公司。</p> <p>6.大國崛起(沙鷗國際多媒體股份有限公司發行)</p> <p>7.John Tomlinson 著，鄭榮元等譯校，2000，《全球化與文化》，台北：韋伯文化。</p> <p>8.吳翠珍、陳世敏編著。《媒體素養教育》。台北市：巨流</p> <p>9.聯合報教育版/策劃撰文，2009，新聞中的公民與社會 2，寶瓶文化。</p> <p>10.胡元輝、李岳昇、韋苡爭、陳雅萱、陳佳君、陳威諭、黃汝華、辜子桓、劉昀峰，2010，全球崛起的公民媒體：新聞革命進行式，允晨文化。</p>					
作業設計	<p>1.分組討論單：配合課程給予小組討論主題，激發學生創造力並擴大思考模式。</p> <p>2.個人學習單：配合課程設計學習單，增加學生的上課專注力，下課後收回批閱。</p> <p>3.課外作業：「近用媒體」作業設計，包括學生參加通識教育中心舉辦「Peopo 公民評論」，以文字書寫或影像方式投書媒體、營利組織或非營利組織。</p> <p>4.專題研究：期末報告期中提案分組報告、期末報告：具知識承載之期末報告、影片 5 分鐘、社區導覽圖錄、實體製作的作品、電子書、模型、廣告片等。</p>					

	<p>5. 網站主題討論：配合每週上課進度的內容安排討論議題，置於網站討論區，學生上網回答，老師、TA 上網批示、回覆。</p> <p>6. 檔案資料夾：將本學期上課之講義、大綱、作業、以及討論議題等等資料收集成冊，並再置入課外參與之音樂會之海報文宣或觀賞後之心得，以及其他與本可成相關內容之報章雜誌報導。</p> <p>7. 「台來瘋」Tainsanity 臉書社團 PO 文。</p> <p>8. 與彰化縣政府聯結-彰化縣創意創新大賞之企劃案規劃與執行。</p>
成績評定方式	<p>1. 課程參與 30%：上課參與情形 15%與出席率等 15%；2. 課程作業 40%：分組討論與分組作業 20%，個人學習單與個人網站討論：20%；3. 期末報告 30%：(1)期中提案 15%：2013 年 4 月 2 日；(2)期末報告 15%：2013 年 5 月 21 日、5 月 28 日；4. 額外加分：5%(學習熱情與態度)</p>
課程相關活動規劃	<p>1. 小組討論：共 10 次；2. 協同教學：台灣小說與台灣社會發展，1 小時；台灣社區發展，1 小時。</p> <p>3. 課群活動：三次校外教學：「彰化古城踏查」、「鹿港采風」、「南投文化之旅」；兩次「台客新視界」論壇；多次課群會議；4. 社會參與式學習：PeoPo (撇步) 公民評論及我的故鄉尚水；5. 投書行動：彰化縣政府、文化部、總統府；6. 期末報告發表會：台灣當代社會問題分析-多元形式報告呈現；7. 13 次網站討論區、課群「台來瘋」Tainsanity 臉書社團 PO 文；8. 專題演講：大學生的美學素養、大學生的媒體素養。</p>