

大葉大學 101-2 「台灣當代社會分析」TA 日誌

授課老師：林蓬榮

教學助理：謝家弘

TA 上課日誌

上課心得

台灣許多文化或文物，受到國際化的衝擊，逐漸的消失。例如：榻榻米、蒲扇等，已逐漸消失在人們的日常生活。而同學對於台灣受到國際化的影響現象，各有不同的看法。有些同學認為可以促進經濟的交流，提升台灣在國際上的經濟地位；也有部份認為，本土文化應該更加保護與維持等。國際化、全球化的潮流現今已不可擋，國家應從中取平衡點，一方面保護既有的傳統文藝，一方面要與國際化接軌，才是最理想的情形。回想童年時代的玩具、零食、娛樂，至今都已不容易見到。或許工業化後，人們已沒有多餘時間製作兒時玩具，例如：竹槍、旋轉陀螺。不禁有股淡淡的懷念，或許在幾十年後，現在的許多生習俗也會漸漸消失。

檢討與反思

檢討：引導小組討論時，愈來愈有成就感，同學的參與情形更加積極、熱烈，討論也更加踴躍，關鍵在於個人積極的投入與主動關心同學。
反思：配合老師上課內容，積極引導同學參與討論，並主動關懷、關心各組討論情形，讓學生參與意願提高，討論更加熱烈。

老師回應

文化是一個民族或地區的生活方式，從祖先留傳下來，早已耳濡目染，但因年輕一代對傳統文化毫無概念，每天接收到國際媒體對外來文化的介紹，造成吸引作用，逐漸取代傳統文化。因此有關在地文化的教育與推廣就更重要，不是坐等自家文化消失，成為失根的一族。